

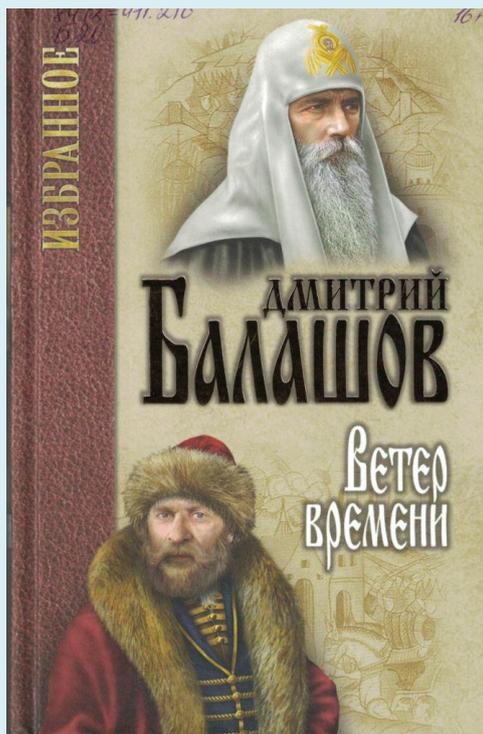
Октябрьская библиотека, филиал № 1
МБУК «Октябрьская ПБ»

Новые книги в библиотеке

Обзор новых книг



Уважаемые читатели!
Библиотека пополнилась новыми книгами.
Ждем вас в библиотеке!
Многие книги вызовут у вас интерес.

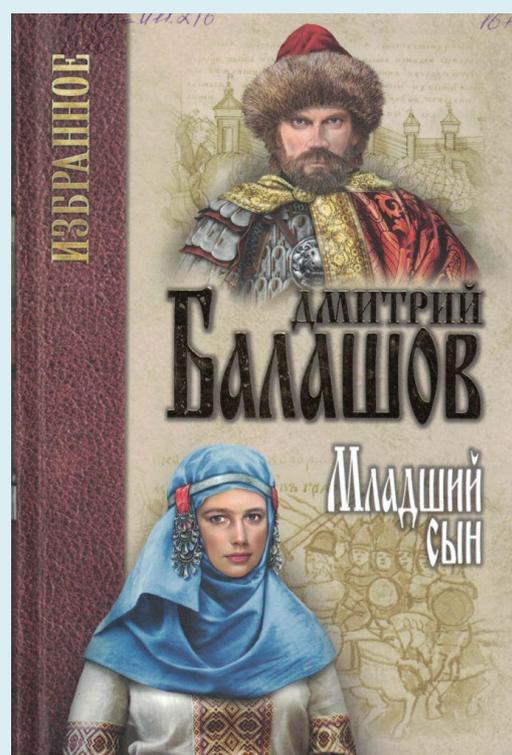


Балашов, Д.М. Ветер времени: роман / Д. Балашов. – Москва: Вече, 2021. – 576 с. – (Избранное)

В центре романа "Ветер времени" - события бурного XIV века, времени подъема Московской Руси, ее борьбы с татаро-монголами, образ юного князя Дмитрия Ивановича, будущего победителя на Куликовом поле. Роман отличают глубокий историзм, яркость повествования, драматизм интриги.

Балашов, Д.М. Младший сын: роман / Д. Балашов. – Москва: Вече, 2020. – 608 с. – (Избранное)

Роман известного русского писателя Дмитрия Михайловича Балашова, открывающий хронику-эпопею "Государи Московские", охватывает сорокалетний период русской истории второй половины XIII века, когда решался вопрос: быть или не быть России, по какому пути пойдет дальнейшее ее развитие. В нем изображены борьба за власть сыновей Александра Невского - Дмитрия с Андреем, отношения с Ордой и первый этап становления Москвы.



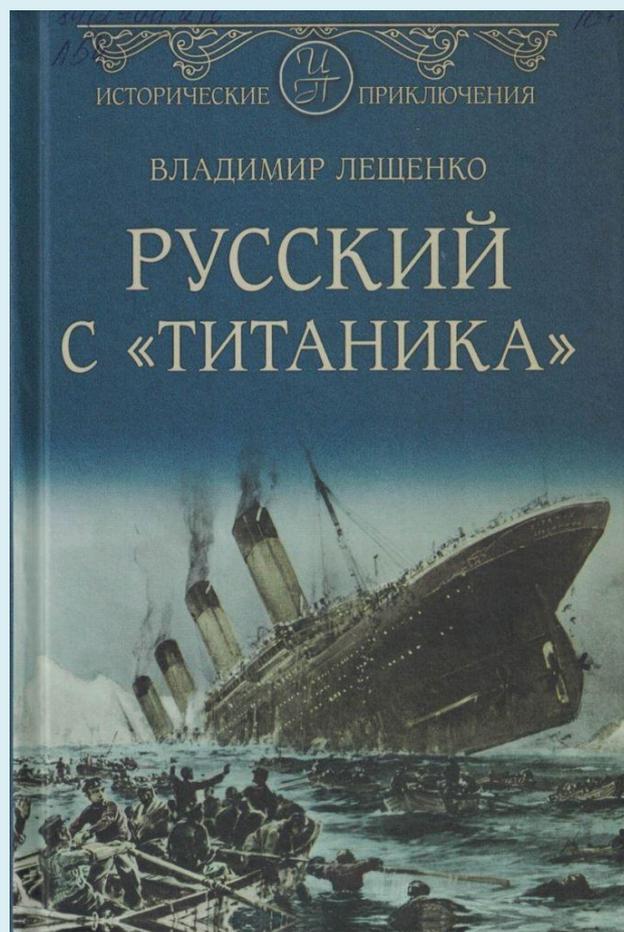


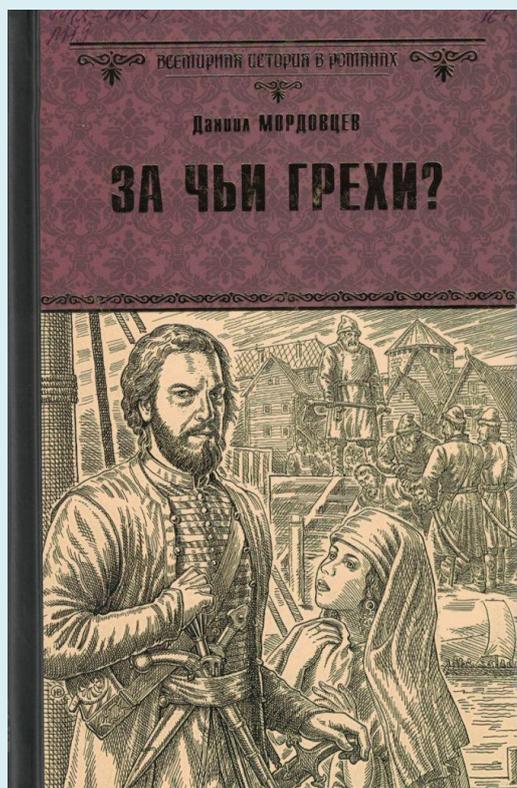
Квин, Л.И. Ржавый капкан на зеленом поле: роман / Л.И. Квин. – Москва: Вече, 2018. – 352 с.- (Военные приключения)

Советский ученый Арвид Ванаг вместе со своей дочерью Ингой приезжает в Австрию в гости к своим старым друзьям. Он даже не подозревает, что в этой мирной стране его ждет ловушка: сработает "ржавый капкан", установленный давным-давно, в годы Великой Отечественной войны. А началось все еще раньше - в буржуазной Латвийской Республике... Роман признанного мастера отечественной остросюжетной литературы.

Лещенко, В.В. Русский с «Титаника»: роман / В.Лещенко. – Москва: Вече, 2019. – 432 с. – (Исторические приключения)

Весной 1912 года частный сыщик Юрий Ростовцев вместе с десятками других подданных Российской империи поднимается на борт трансатлантического лайнера «Титаник», идущего в первый рейс, в Нью-Йорк. Отправляясь в этот город по делу, Ростовцев и подумать не мог, что настоящее дело ожидает его не в Нью-Йорке, а на борту «Титаника»... Кто и зачем расправился с одним из русских пассажиров? Почему в команде лайнера оказался боевик-эсер – старый знакомый сыщика? Как со всем происходящим связан знаменитый Тунгусский метеорит? Чтобы найти ответы на эти и другие вопросы, у Ростовцева ровно четыре дня. Четыре дня на то, чтобы, возможно, спасти «Титаник». И на то, чтобы спасти мир.



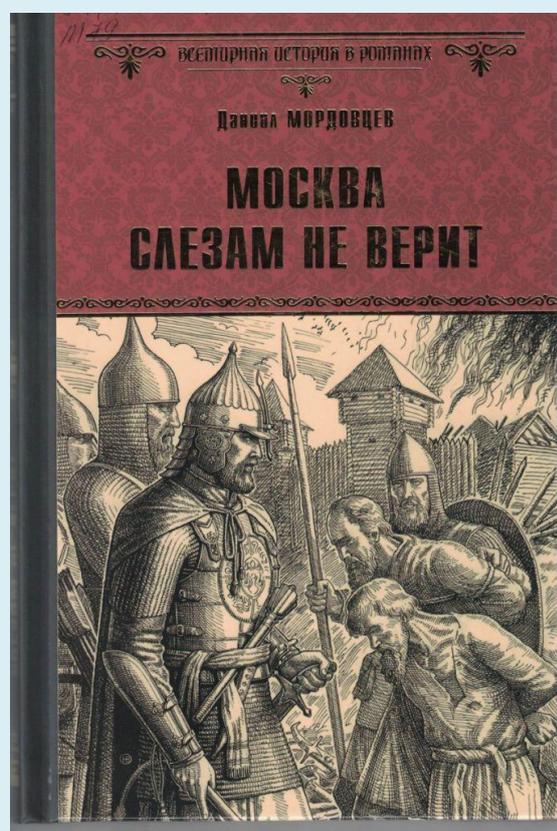


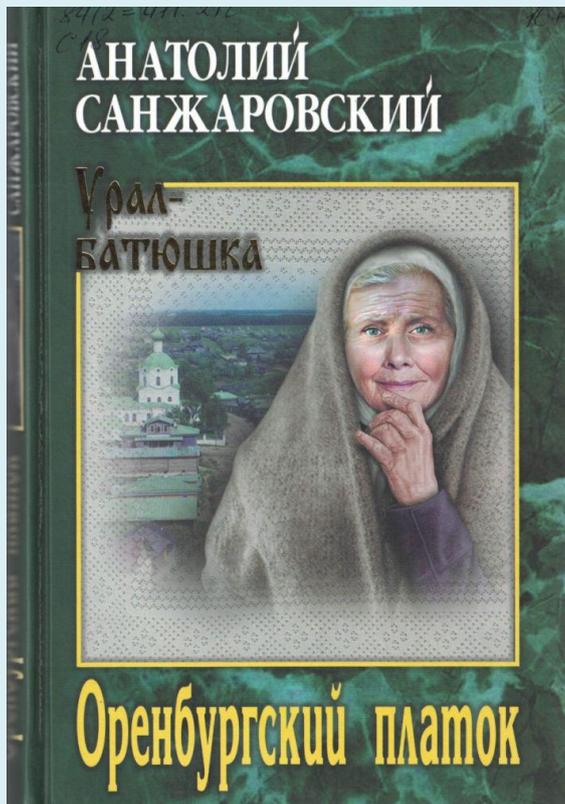
Мордовцев, Д.Л. За чьи грехи? : Историческая повесть / Д. Мордовцев. – Москва: Вече, 2020. – 288 с. – (Всемирная история в романах)

Историческая повесть из времен бунта Стеньки Разина 1664 год. В московской темнице встречаются два бунтаря. Один из них – протопоп Аввакум, ярый противник церковных реформ патриарха Никона, посаженный под замок для усмирения. Другой бунтарь – вольный казак Степан Разин, который не поскупился на золото, чтобы пройти в темницу и получить благословение от протопопа, чьё имя «аки кадило на всю Русь сияет». Разин сильно обозлён на царя, который руками слуг своих хочет отобрать у казаков волю. За непокорство уже казнён Степанов брат, но Аввакум не призывает своего гостя к смирению и прощению. Бунтарь-протопоп подбивает вольного казака на настоящее большое дело... Так начинается одно из лучших произведений классика исторической художественной прозы Даниила Мордовцева.

Мордовцев, Д.Л. Москва слезам не верит : повести / Д. Мордовцев. – Москва: Вече, 2019. – 416 с. – (Всемирная история в романах)

Старая Русь XV–XVIII веков в изображении писателя-историка Даниила Мордовцева колоритна и самобытна, а страсти, которые кипят на её просторах, достойны того, чтобы воспеть их в новой «Илиаде». Недаром автор, рассказывая о Вятской вечевой республике, сравнивает её с древней Троей, а Московское княжество, стремящееся подчинить непокорный город, уподобилось ахейцам. Но если уж воевать против Москвы, надо идти до конца, потому что не явишься с повинной. «Москва слезам не верит», – повторяют герои Мордовцева, и не только Вятке пришлось усвоить этот урок...





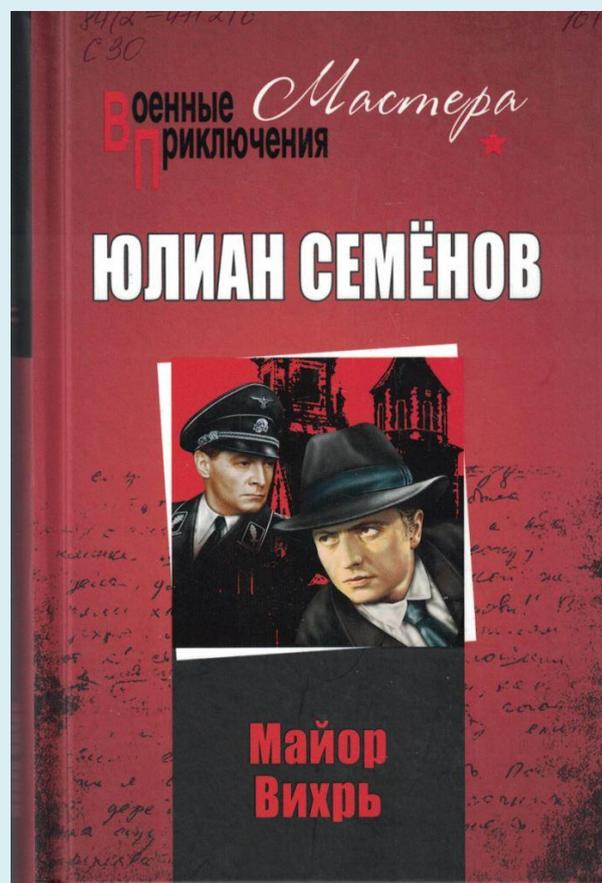
Санжаровский, А.Н. Оренбургский платок: романы, повесть / А. Санжаровский. – Москва: Вече, 2018. – 416 с. – (Урал-Батюшка)

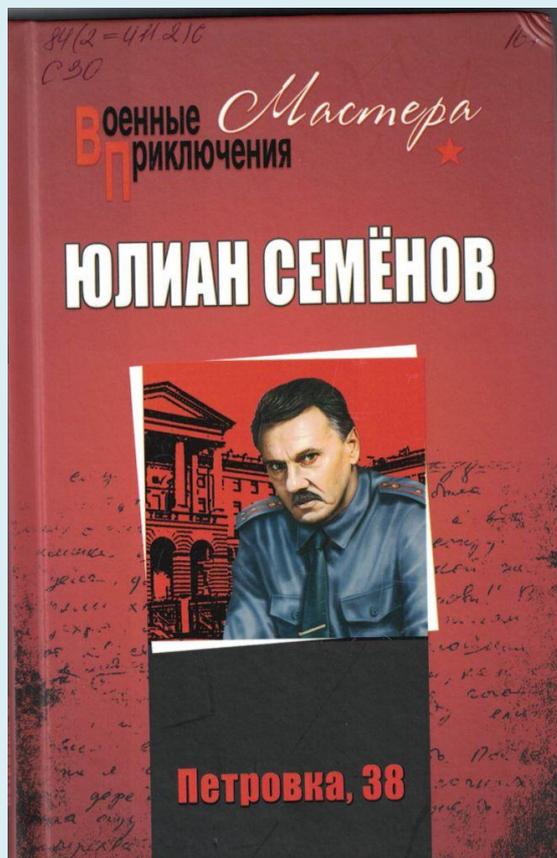
Героиня романа «Оренбургский платок» – вязальщица знаменитых оренбургских платков, натура самобытная, стойкая, цельная. Писатель «разрешил» ей самой поведать о своей трудной судьбе, что придало повествованию яркую, неповторимую, пленительную выразительность. В одноимённый том также включён роман-озарение «Взвихрённая Русь» – о великих событиях в конце прошлого века, изменивших жизнь страны. В центре повести «Что девушка не знает, то её и красит» судьбы девушки и парня, верных своей родной земле, как и их родители,

оренбургские первоцелинники

Семенов, Ю.Майор Вихрь. Третья карта: романы / Юлиан Семенов. – Москва: Вече, 2021. – 608 с. – (Военные приключения. Мастера)

Роман из цикла о работе советского разведчика Штирлица, он же Максим Максимович Исаев. Написан в 1967 году Юлианом Семёновым. Книга является продолжением книги «Третья карта». Центральным персонажем книги является не сам Штирлиц, а группа диверсантов, в которую входит и его сын, Александр Исаев. В том же году по книге был снят одноимённый фильм. Прототипом руководителя советских разведчиков стали трое офицеров - Евгений Березняк, Алексей Ботян и Овидий Горчаков.





Семенов, Ю. Петровка, 38. Огарева, 66 романы / Юлиан Семенов. – Москва: Вече, 2021. – 416 с. – (Военные приключения. Мастера)

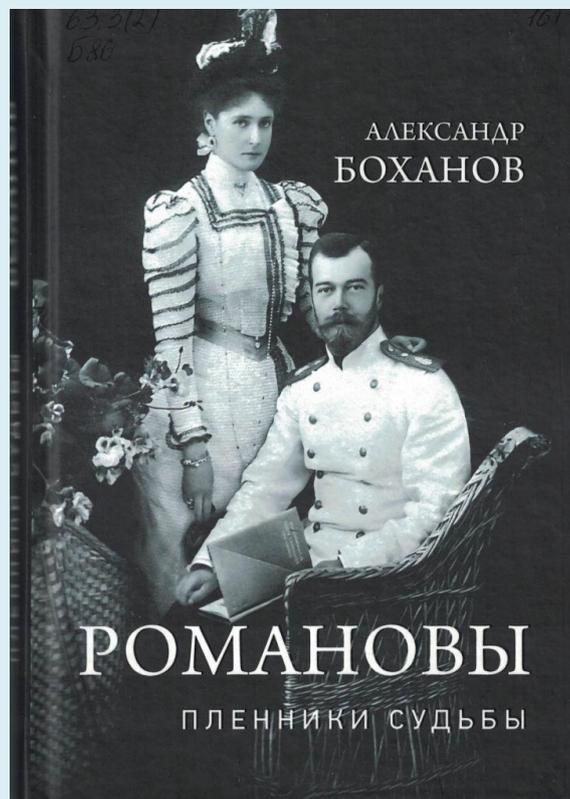
Детективный роман, открывающий трилогию писателя Юлиана Семёнова о работе сотрудников Московского уголовного розыска. По роману «Петровка, 38» создан одноимённый художественный фильм.

Книга посвящена трудной и опасной работе сотрудников Московского уголовного розыска. Майор Костенко и его коллеги расследуют дело об ограблении и убийстве.

Боханов, А.Н. Романовы. Пленники судьбы / А.Боханов.- Москва: Вече, 2021. – 592 с.: ил.

Книга известного российского историка, доктора исторических наук Александра Николаевича Боханова (1944-2019) рассказывает о судьбах династии Романовых. В кратких очерках автором рисуются портреты русских монархов от Михаила Федоровича до Николая II.

В этой книге нет рассуждений о государственном служении монархов, набивших оскомину оценок "роли в истории" того или иного коронованного правителя России. Это рассказ о малоизвестных страницах истории дома Романовых.



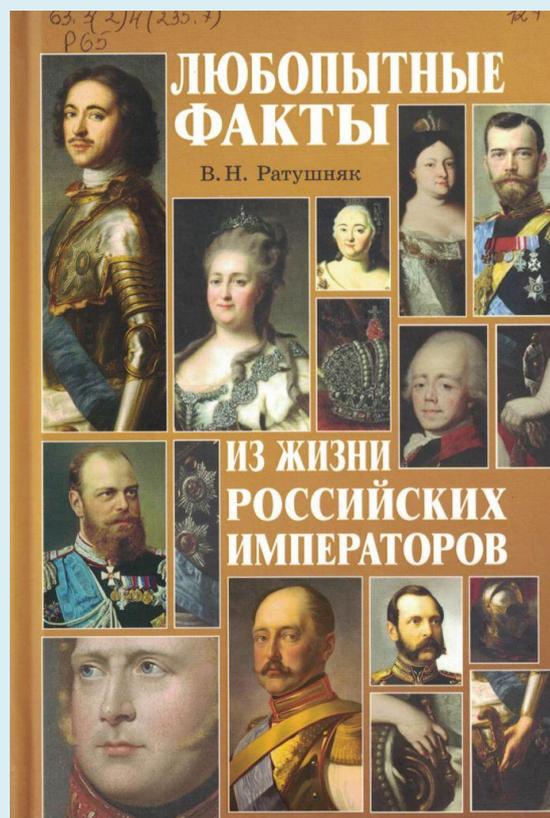


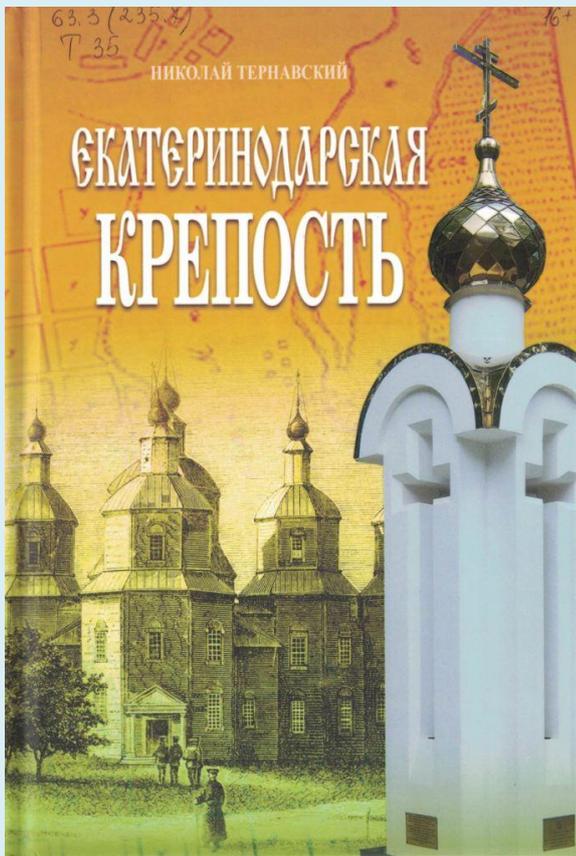
Сухоруков, М.М. Женские судьбы Гражданской войны / М.М.Сухоруков. – Москва: Вече, 2021. – 432 с.: ил.

Героини этой книги — семь молодых женщин — находились в рядах действующей армии и имели боевой опыт. Четыре из них принимали участие в сражениях Первой мировой, а на фронтах Гражданской войны сражались шесть из них. В новой книге М.М. Сухорукова описываются боевые отличия и подвиги женщин-героинь, оказавшихся в годы Гражданской войны по разные стороны баррикад. Среди героинь этой книги создательница женского батальона М.Л. Бочкарева, легенда Добровольческой армии прапорщик София де Бодэ, комиссар Морского Генерального штаба Л.М. Рейснер и командир бронепоезда Л.Г. Мокиевская-Зубок, а также А.Т. Пальшина-Придатко, М.В. Михно (Захарченко), М.Ф. Сахновская-Флёрова.

Ратушняк, В.Н. Любопытные факты из жизни российских императоров /В.Н.Ратушняк. – Краснодар: Традиция, 2021.- 128 с.

Чтобы раскрыть личность человека, стоящего во главе огромной империи, нужно было знать его образование, воспитание, поведение, влияние на него окружающей среды, нравственный облик и как это сказывалось на внутренней и внешней политике России. Отбирая для книги наиболее интересные факты из жизни российских императоров, автор стремился опубликовать те из них, которые были жизненно достоверны или, по крайней мере, правдоподобны.





Тернавский, Николай Александрович.
Екатеринодарская крепость / Николай Тернавский. — Краснодар : Традиция, 2021. — 190, [1] с., [8] л. ил., цв. ил., факс.: ил.

Книга посвящена роли и значению главного укрепления края в истории г. **Екатеринодара**. Автор размышляет о судьбе памятника истории, приводит наиболее важные события, связанные с ним. Автор размышляет о судьбе памятника истории, приводит наиболее важные события, связанные с ним. Особое внимание уделено Воскресенскому войсковому собору и некрополю, на котором покоятся останки выдающихся деятелей казачества: кошевого

атамана **З. А. Чепиги**, протоиерея **К. В. Россинского**, атамана-писателя **Я. Г. Кухаренко** и др. Книга рассчитана на широкий круг читателей: от интересующихся историей края и города до сотрудников ведомств, призванных охранять памятники истории и культуры, а также преподавателей истории родного края образовательных заведений.

Трехбратов, Б.А. Судьба кубанского офицера в контексте общей истории края / Б.А. Трехбратов. – Краснодар: Традиция, 2021.- 208 с.: ил.

В книге отражен жизненный путь, научная, литературная и благотворительная деятельность выдающегося кубанского деятеля, генерала кубанского казачьего войска **И.Д.Попко**.

Составил: **Н.В. Бездольная**, заведующая Октябрьской библиотеки, филиал № 1 МБУК «Октябрьская ПБ»

