

**Отдел обслуживания читателей Октябрьской
поселенческой библиотеки МБУК «Октябрьская ПБ»**



**«Страницы книг
расскажут о
войне»**

Литературный обзор новых книг

2022 г.

***Великая Отечественная война... Нелегкой
ценой доставалась Победа.***

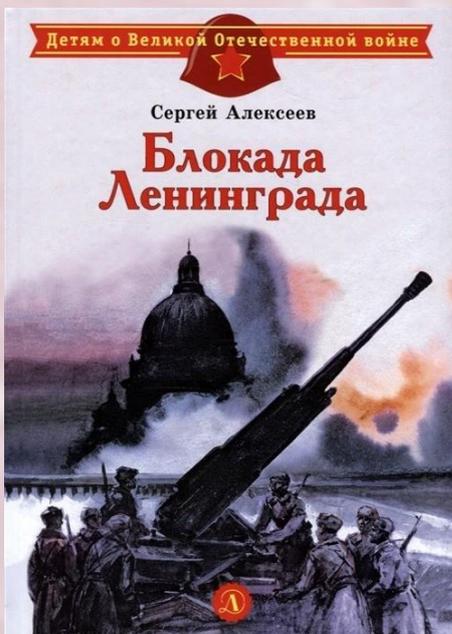
77 лет, как мы живем под мирным небом.

Уходят из жизни те, которые были свидетелями и участниками этих горестных и героических событий. Но сколько бы лет не прошло, книги будут возвращать нас в то время. Из поколения в поколение мы пронесём память об этой войне, листая страницы книг Васильева и Быкова, Бакланова и Бондарева, Алексеева и Симонова, и многих, многих других.

Писатели - фронтовики - это целое поколение мужественных, многое испытавших личностей, перенёсших военные и послевоенные невзгоды.

Читая их книги, мы погружаемся в горькое прошлое нашей страны и заново учимся помнить о том, о чем забывать нельзя.

Представляем новинки книг Октябрьской поселенческой библиотеки МБУК «Октябрьская ПБ» о мужестве и героизме русского народа известных писателей - фронтовиков.



Алексеев С.П. Блокада Ленинграда: рассказы / Сергей Алексеев; худож. А. Лурье. – Москва: Дет. Лит., [2021]. – 31 с.: ил. – (Детям о Великой отечественной войне). 6+

Автор - известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны - рассказывает о блокаде Ленинграда (1941-1944). Ленинград... В 1941 году, бросив в бой огромные силы, фашисты вышли на ближние подступы к городу, отрезали Ленинград от всей страны. Началась блокада. 900 дней и ночей находился Ленинград в осаде. Выстоял Ленинград. Не взяли его фашисты.

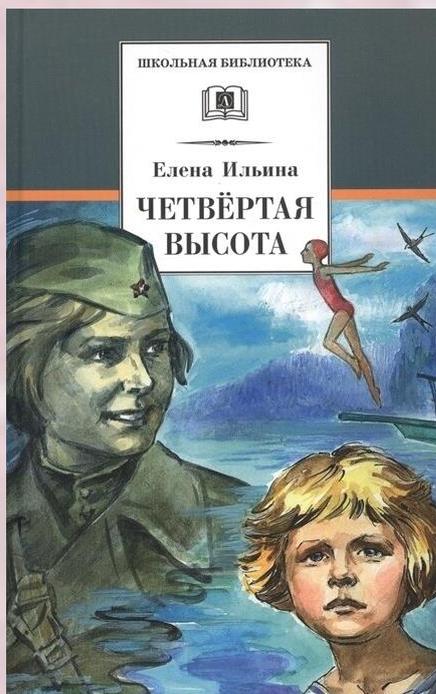
О великом подвиге ленинградцев, Ленинграда и написаны эти рассказы. Для младшего школьного возраста.

Быков В.В. Мертвым не больно: повесть / Василь Быков; [пер. с бел. М. Горбачёва; вступ. сл. И. Дедкова]; худож. Б. Косульников. – Москва: Дет. лит., [2019].- 349 с.: ил. – (Школьная библиотека). 12+

Случайная встреча в гостинице вновь оживляет в памяти немолодого уже человека далекие дни войны, когда ему, совсем еще юному офицеру, поручили по пути в госпиталь конвоировать в тыл трех немецких пленных. Так буднично начались события, навеки оставившие в его душе незаживающую рану... Повесть Василя Быкова "Мертвым не больно" — одно из самых мощных и откровенных произведений отечественной "военной прозы".

Отсутствие показного, ложного "героизма" в ней усиливает веру в происходящее, доходящую до эффекта полного погружения в сознание молодого интеллигента, заброшенного в кровавый хаос войны, где боли и смятения, пожалуй, действительно могут не испытывать лишь те, кто уже убит.





Ильина Е.Я. Четвертая высота: повесть / Елена Ильина; [предисл. и послесл. автора]. – Москва: Дет. лит., [2019]. -334 с.: ил. – (Школьная библиотека) 12+

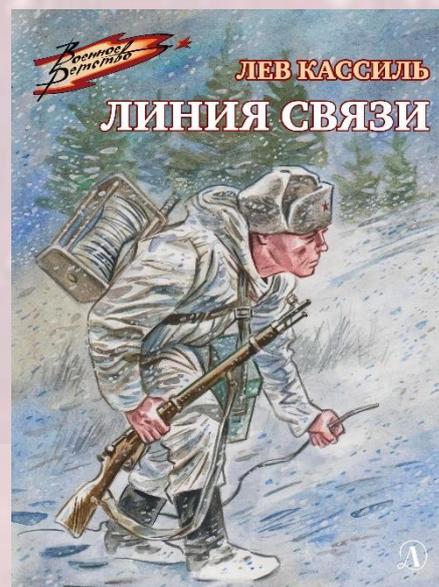
«Четвертая высота» - талантливая повесть, написанная сестрой Самуила Маршака, Еленой Ильиной, о личности яркой и незаурядной, чью жизнь оборвала Великая Отечественная война. Гуля Королева – не выдуманный персонаж. Елена Ильина знала ее с детства, и уже тогда стойкость и сильный характер девочки вызывали восхищение окружающих. Уже в три года Гуля сыграла свою первую роль в кино. Во время съемок фильма «Дочь партизана» ей пришлось научиться

управлять строптивой лошадью во время преодоления барьера – и это была ее первая высота.

Когда началась война, девушка окончила первый курс института и ждала ребенка от любимого мужа. Он погиб в первый же год войны. А на следующий год Гуля, оставив маленького сына с мамой, ушла на фронт медсестрой. В бою за одну из высот на Мамаевом Кургане она подняла бойцов в атаку, заменив погибшего командира.

Кассиль Л.А. Линия связи: рассказы / Лев Кассиль; рис. И. Година. – Москва: Дет. лит., [2020].- 100 с.: (Военное детство). 12+

В сборник вошли известные рассказы Льва Кассиля о скромных героях Великой Отечественной войны, чьи ежедневные подвиги сделали возможной великую Победу. Для среднего школьного возраста.





Кондратьев В.Л. Отпуск по ранению: повести / Вячеслав Кондратьев; [вступ. сл. Л. Лазарева]; худож. Б. Страхов. – Москва: Дет. лит., [2019]. – 285 с.: ил. – (Школьная библиотека) 12+

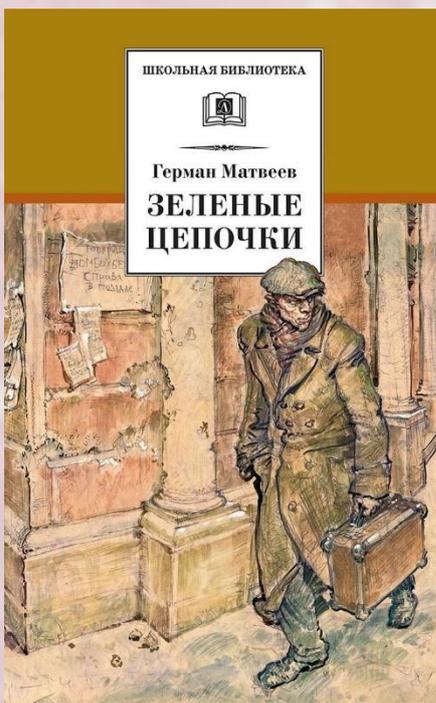
В книгу вошли две повести о войне «Сашка» и «Отпуск по ранению», главный герой которых – молодой солдат, вчерашний школьник, принявший на себя все бремя ответственности за судьбу Родины.

Для старшего школьного возраста.

Курочкин В.А. На войне как на войне: повести / Виктор Курочкин.- Москва: Вече, 2020.- 228 с. – (Проза Великой Победы). 12+

Русский писатель и сценарист Виктор Курочкин (1923 - 1976) хорошо известен благодаря своим искренним и пронзительным произведениям о Великой Отечественной войне. Суровая правда его фронтовых историй всегда смягчается романтикой подвига и юмором, спасавшим людей в нечеловеческих условиях военного времени. Представленные в сборнике повести "Железный дождь" и "На войне как на войне" входят в золотой фонд русской литературы и кинематографа.





Матвеев Г.И. Зеленые цепочки: повесть / Герман Матвеев; [предисл. и примеч. редакции]; худож. Н. Кочергин. – Москва: Дет. лит., [2019]. – 168 с.: ил. – (Школьная библиотека). 12+

Первая книга трилогии «Тарантул». 1941-й год. Вокруг Ленинграда сжимается кольцо блокады, фашистские захватчики пытаются прорвать оборону и взять город. Во время артиллерийских налетов в ленинградское небо неожиданно взмывают зеленые ракеты, которыми вражеские пособники указывают цели для бомбежек – важные объекты города. Найти и обезвредить шпионов сотрудникам Комитета

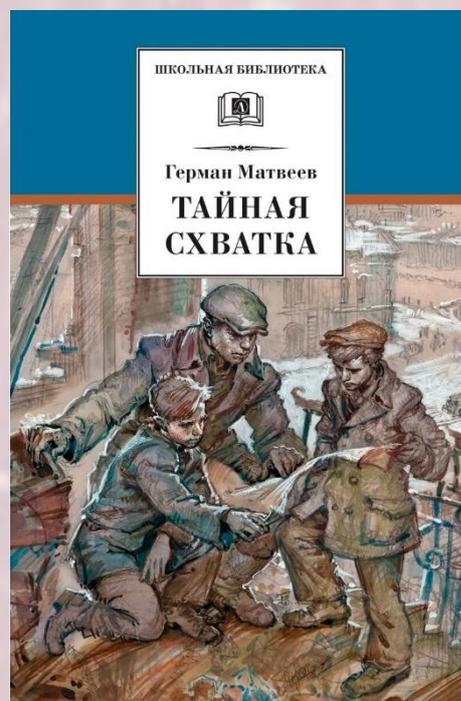
госбезопасности помогают обычные ленинградские мальчишки.

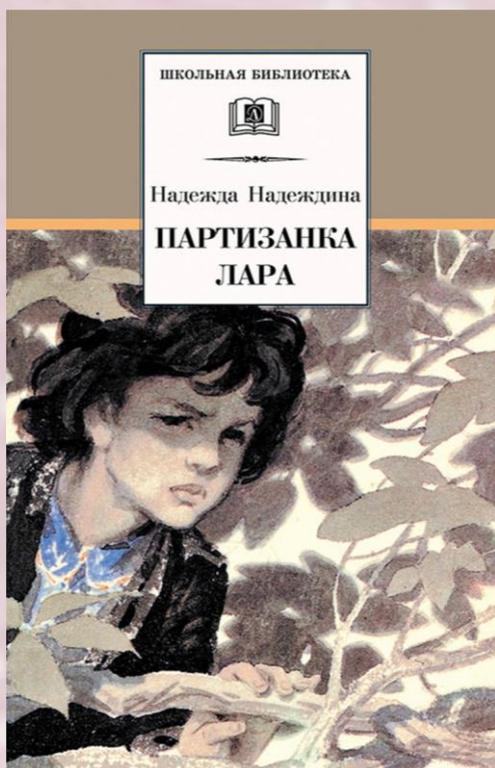
Для среднего школьного возраста.

Матвеев Г.И. Тайная схватка: повесть / Герман Матвеев; [предисл. и примеч. редакции]; худож. Н. Кочергин. – Москва: Дет. лит., [2020]. – 234 с.: ил. – (Школьная библиотека). 12+

Вторая книга трилогии «Тарантул». Осенью 1942 года осажденный Ленинград подвергался бомбежкам и систематическим ожесточенным артиллерийским обстрелам. Враг готовился к штурму города. Но кроме внешней угрозы существовала и внутренняя: в городе действовала тайная сеть фашистских шпионов и диверсантов. Найти и обезвредить их контрразведке помогли ленинградские мальчишки, знакомые читателям по первой повести трилогии «Зеленые цепочки».

Для среднего школьного возраста.





Надеждина Н. А. Партизанка Лара: повесть / Надежда Надеждина; [предисл. В.Г. Крейер]; худож. О. Коровин. – Москва: Дет. лит., [2020]. – 168 с.: ил. – (Школьная библиотека). 12+

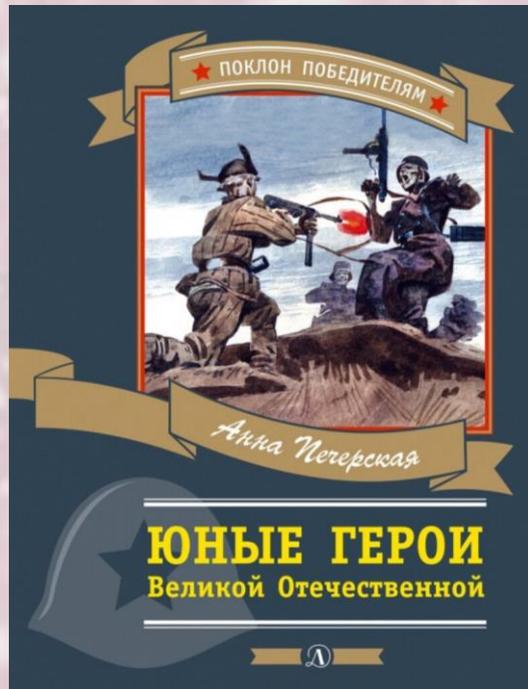
Повесть о героине Великой Отечественной войны юной партизанке Ларе Михеенко. В память детского сердца, верного и смелого, гордого и нежного, написана эта книга.

Для среднего школьного возраста.

Печерская А. Н. Юные герои Великой Отечественной: рассказы / Анна Печерская; худож. В. Юдин. - Москва: Дет. лит., [2020]. – 180 с.: ил. – (Поклон победителям). 6+

Этот сборник составлен из рассказов о беспримерных подвигах юных героев, наравне с отцами и матерями, старшими сёстрами и братьями вставших в годы Великой Отечественной войны на защиту Родины, – Лёни Голикова, Марата Казея, Лары Михеенко, Вали Котика, Зины Портновой, Вити Коробкова, Саши Ковалёва, Нины Куковеровой и Володи Дубинина. Книга выходит в серии «Поклон победителям».

Для среднего школьного возраста.





Родимцев А. Машенька из мышеловки: повесть / Александр Родимцев; рис. П. Пинкисевича. - Москва: Дет. лит., [2019]. – 93 с.: ил. – (Военное детство). 6+

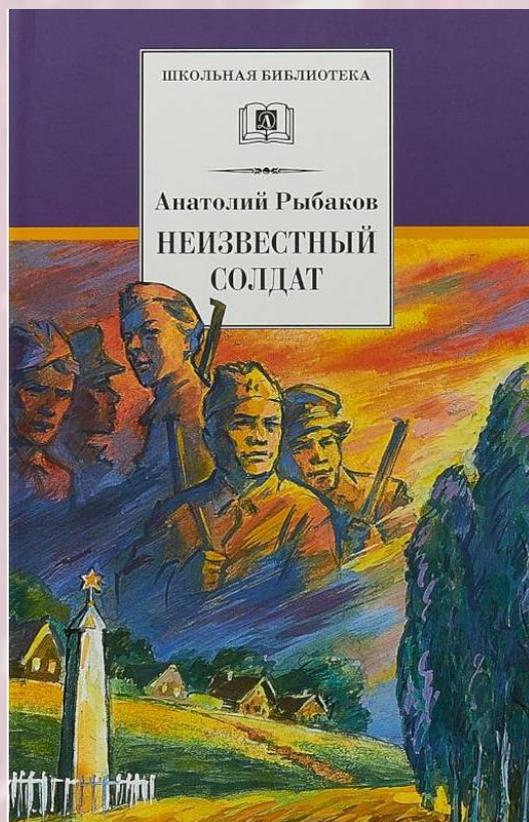
Все, о чем рассказал в этой повести дважды Герой Советского Союза генерал-полковник Александр Ильич Родимцев, произошло на самом деле. Скромная и отважная украинская девушка Мария Боровиченко, получившая от бойцов знаменитой 13-й дивизии ласковое прозвище «Машенька из Мышеловки», существовала. Она хотела быть учительницей, но ей

пришлось стать солдатом и защищать свою страну с оружием в руках. Жизнь ее оказалась короткой, а сила духа – неизмеримой.

Для среднего школьного возраста.

Рыбаков А. Неизвестный солдат: повесть / Анатолий Рыбаков; [вступ. ст. М. Кузнецова]; худож. О. Верейский. - Москва: Дет. лит., [2018]. – 238 с.: ил. – (Школьная библиотека). 12+

Герои Анатолия Рыбакова хорошо знакомы уже нескольким поколениям детей, любителей веселых и опасных приключений. Любознательный и честный Крош увлекается расследованием загадочных происшествий. Его волнует не только то, что произошло рядом с ним, но и то, что случилось за много лет до его рождения. Повесть «Неизвестный солдат» рассказывает об уже повзрослевшем Кроше, который, работая на строительстве новой дороги, обнаруживает могилу неизвестного солдата и задается целью установить его имя.





Семяновский Ф. М. Повесть о фронтовом детстве: повесть / Феликс Семяновский; рис. Н. Курбановой. – Москва: Дет. лит., [2021]. – 158 с.: ил. – (Военное детство). 6+

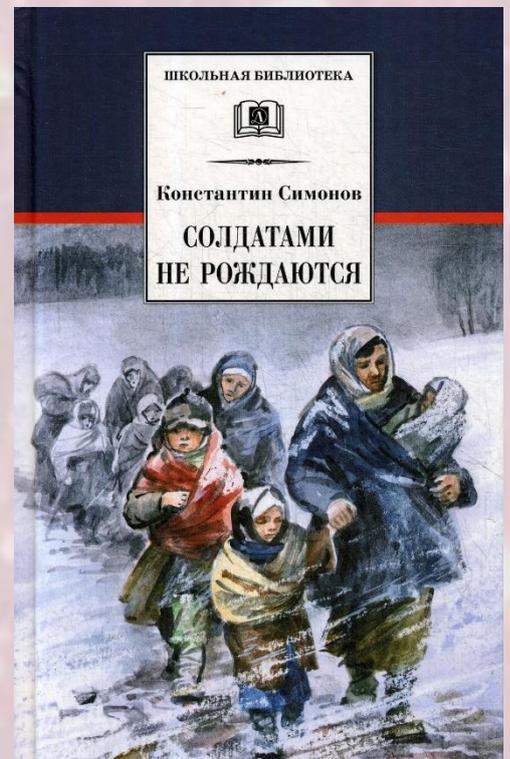
Осенью 1941 года Федька должен был пойти в первый класс, однако война распорядилась иначе. Семью осиротевшему мальчику заменили разведчики, учиться грамоте пришлось в перерывах между боями. Маленький отважный «фронтовичок» с честью выдержал все тяготы войны и совершил не один взрослый подвиг. К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Для среднего школьного возраста.

Симонов К. М. Солдатами не рождаются: роман / Константин Симонов; худож. А. Рытман. – Москва: Дет. лит., 2020. – 891 с.: ил. – (Школьная библиотека). 12+

События, происходящие в романе «Солдатами не рождаются», относятся к битве за Сталинград зимой 1942-1943 гг. Трилогия включена в перечень «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению».

Для старшего школьного возраста.



Составил: Ю.Г. Игнатова, заведующая отделом обслуживания читателей Октябрьской поселенческой библиотеки МБУК «Октябрьская ПБ»

03.05.2022 г.