



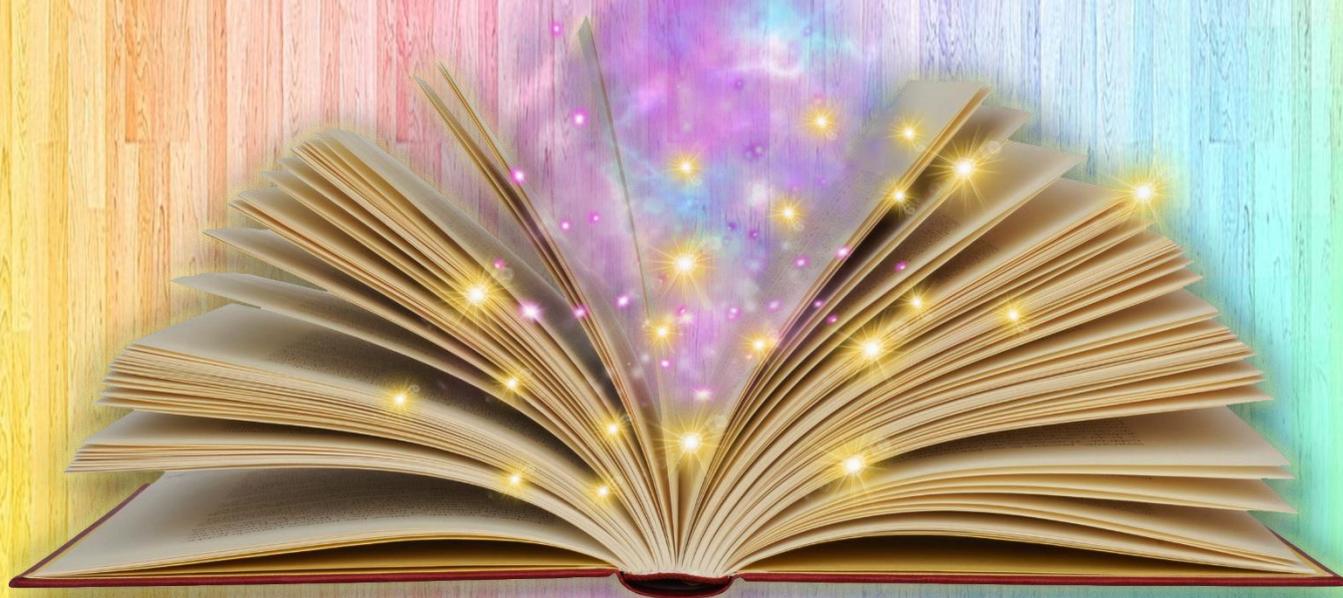
БИБЛИОТЕКА
НОВОГО
ПОКОЛЕНИЯ



*Отдел обслуживания читателей Октябрьской
поселенческой библиотеки МБУК «Октябрьская ПБ»*

«Новые книги – новое чтение»

Рекомендательный список 16+



ст. Октябрьская

2024



Вильмонт, Екатерина Николаевна.
Шалый малый : роман / Е. Вильмонт. -
Москва : АСТ , 2023. - 319 с.

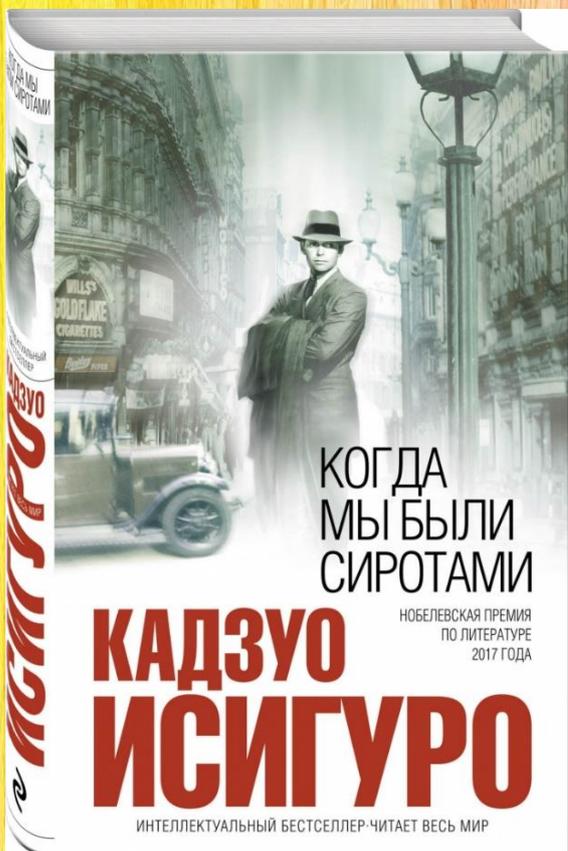
Обычно романы заканчиваются свадьбой. Этот со свадьбы начинается. Полина Зацепина — молодая женщина, модный московский флорист. Карьера ее идет в гору, в семейной жизни тоже все складывается неплохо, но однажды она едет с подругой в лес за грибами, и там происходят события, которые грозят перевернуть всю ее жизнь...

Зарабизаде, Бехназ.

Жена Героя : [автобиографическая повесть] / Бехназ Зарабизаде ; [перевод с персидского А. И. Полищука]. - Москва : Вече : Садра, 2017. - 222, [1] с. ; 21 см. - (Военная проза).

Этот скромный труд посвящается памяти безвременно ушедших командира Саттара Ибрахими-Хажира и его благородной и терпеливой супруги Гадам-Хейр Мохаммади-Кенаан, а также всех достойных сынов нашей Родины, погибших на ирано-иракской войне. Вечная благодарность им за их великий подвиг





Исигуро, Кадзуо

Когда мы были сиротами : роман / Кадзуо Исигуро ; пер. с англ. И. Дорониной. - Москва : Издательство "Э", 2017. - 400 с. - (Интеллектуальный бестселлер).

«Когда мы были сиротами» — это пятое произведение британского писателя японского происхождения Кадзуо Исигуро, вошедшее в шорт-лист Букеровской премии 2000 года.

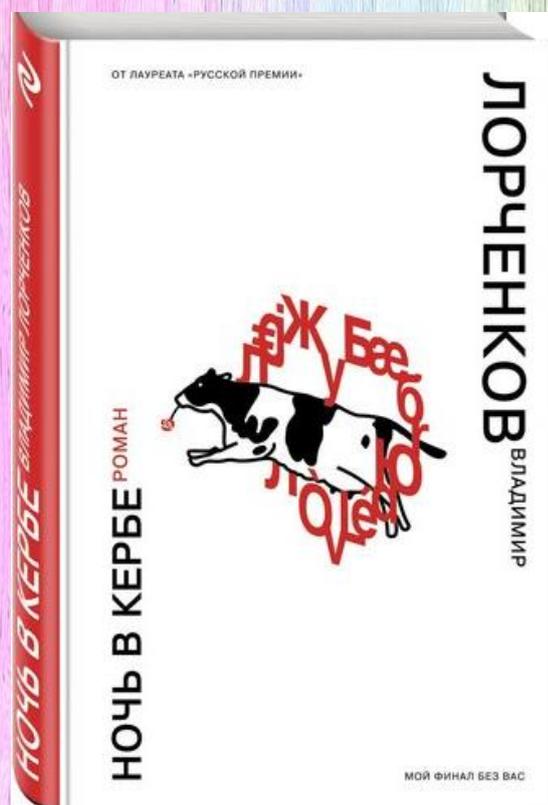
Сюжет романа рассказывает о Кристофере Бэнксе — молодом сыщике, проживающем в Лондоне в 30-х годах XX века. Он проводит всё своё детство в Шанхае, являясь сыном сотрудника британской торговой компании. Однажды мирной жизни четы

Бэнксов приходит конец: происходит самое судьбоносное событие ...

Лорченков, Владимир.

Ночь в Кербе / В.В. Лорченков. - Москва : Издательство "Э", 2018. - 256 с.

Короткая поездка в Тулузу оборачивается романом всей жизни. Две недели герой книги, писатель, проводит на фестивале, где навсегда становится слугой Прекрасной Дамы - французской актрисы Евы. Покинув Францию, он узнает, что был в никогда не существовавшем городе Кербе и участвовал в несуществующем фестивале. Утративший свою возлюбленную герой перебирает воспоминания о ней, как карты Таро в колоде. Кем она была - актрисой, чтицей, сеньорой альбигойского замка или миражом любви, которая никогда не случилась? Герой понимает: он должен найти Еву, чтобы найти и обрести себя.





Мас, Виктория

• Бал безумцев : роман / Виктория Мас. - Москва : АСТ, 2020. - 256 с. - (Шортлист. Новые звезды).

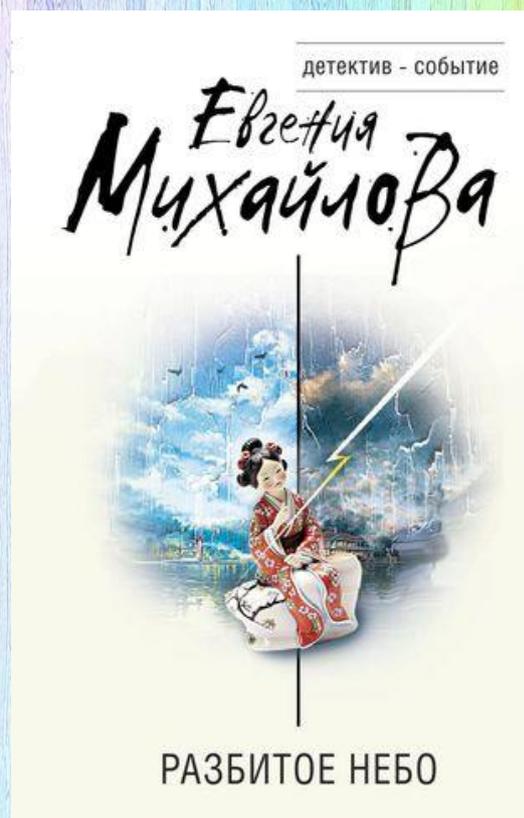
• Костюмированный бал с участием пациентов психиатрической больницы – реальное историческое событие, которое проходило в Париже XIX века. Конец XIX века, Париж. Знаменитая лечебница Сальпетриер заботится о женщинах, которых сочли безумными. Среди пяти тысяч пациентов действительно было немало помешанных, буйных людей, которые представляли угрозу и для себя, и для общества. Но оказывались там и те, кого родня отправила в больницу без веских причин. Сальпетриер был пристанищем для людей, поломанных жизнью, не вписавшихся в социум.

Раз в год заведующий больницей доктор Шарко проводит маскарады для богачей и светских львиц. Пациентки наряжаются в удивительные наряды и демонстрируют себя искушенной публике. Костюмированное веселье размывает границы морали. Перед читателем предстают печальные судьбы женщин, не угодивших патриархальной системе. Во время этого буйного и яркого действия Эжени и задумывает сбежать. Но если кому-то повезет вырваться на волю, то другим суждено навсегда остаться в стенах Сальпетриера.

Михайлова, Евгения.

Разбитое небо : роман / Е. Михайлова. - Москва : Эксмо, 2023. - 316 с. - (Детектив - событие).

Лара сама растила любимого младшего братишку Артура и впала в глубокую депрессию, когда мальчик погиб. Год спустя, с огромным трудом выбравшись из трясины своего горя, Лара решила, что расследование дела, которое так и осталось не раскрытым, необходимо довести до конца... В этом ей помогают неравнодушные люди – старые и новые друзья, а также частный детектив Сергей Кольцов. Давняя история постепенно обрастает подробностями, сплетается с новыми трагедиями и драмами, рвет сердце... Но даже такой мучительный путь к правде предпочтительнее вязкого безразличия, в котором едва не утонула Лара...



**АНДРЕЙ
ПОСНЯКОВ**



КОНДОТЬЕР

ЛИВОНСКИЙ ПРИНЦ
КОРОЛЬ
ПОТОМ И КРОВЬЮ

Посняков, Андрей Анатольевич.

Кондотьер: Ливонский принц. Король. Потом и кровью : сборник / А.А. Посняков. - Москва : АСТ, Издательский дом "Ленинград", 2021. - 832 с.

Вторая половина шестнадцатого века. Ливонская война. Войска союзника Ивана Грозного, принца Ливонии Магнуса, осадили Ревель. Свистят ядра и пули, тащит штурмовые лестницы лихая пехота... и никто не догадывается, что сам принц - не настоящий! А наш современник, оказавшийся в прошлом по собственной воле, Леонид Арцыбашев. В Москве Леонид обнаружил в одной из антикварных лавок старинный манускрипт эпохи Ивана Грозного. Проследив за хозяином манускрипта, Леонид оказался в подземельях Москвы... откуда выбрался в подвал Тайницкой башни Кремля в

шестнадцатом веке, как раз во время правления царя Ивана Васильевича. Странно одетого Арцыбашева принимают за "датского немца" - союзника Ивана, ливонского принца Магнуса. Связывающий эпохи ход между тем закрылся, но сдаваться просто так наш герой не собирается: нужно как-то выжить и выбраться обратно.

Романова, Галина Владимировна.

Преступные игры гения : роман / Г. Романова. - Москва : Эксмо, 2023. - 316 с. - (Метод женщины).

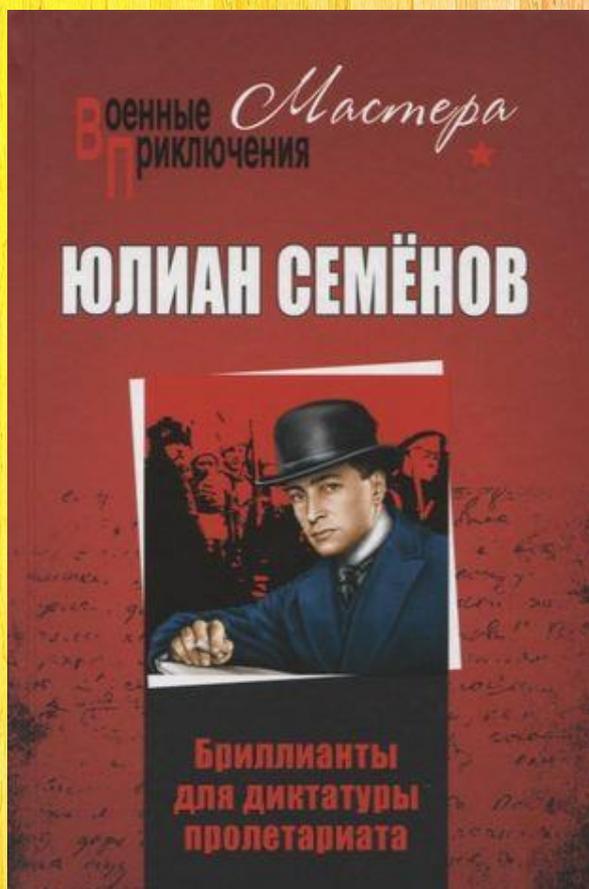
Гена развелся с Аней, но забыть ее не смог, и не только потому, что все еще любит бывшую. Полковник Анна Смирнова – непосредственный начальник майора Геннадия Сидорова, и они вместе расследуют запутанное дело. Кто-то убивает женщин и засыпает их лица измельченными в труху волосами. Первое преступление произошло пять лет назад, раскрыть его не удалось, и теперь убийца снова принялся за свое. Его жертвами становятся женщины, так или иначе связанные с художником Осетровым. Все они молодые и красивые — как и полковник Анна Смирнова, портрет которой очень хочет написать Осетров...

ГАЛИНА
РОМАНОВА

ПРЕСТУПНЫЕ
ИГРЫ
ГЕНИЯ



Он искал красивую
натуру, а нашел
убитую девушку...

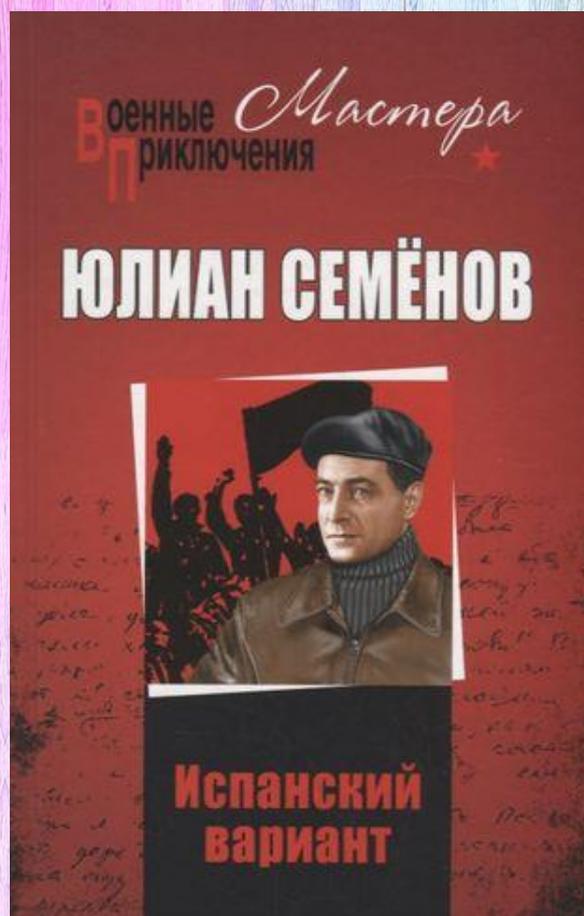


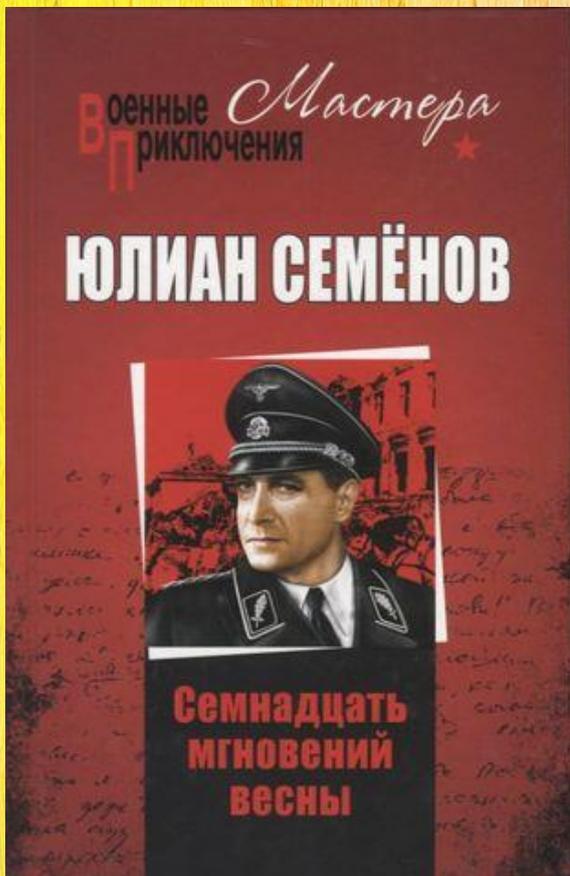
Семенов, Юлиан Семенович (1931-1993).
Бриллианты для диктатуры пролетариата :
Пароль не нужен : романы / Юлиан
Семенов. - Москва : Вече, 2021. - 605, [2] с.
; 21 см. - (Военные приключения. Мастера).

В данную книгу вошли романы "Бриллианты для диктатуры пролетариата", в котором Исаев успешно раскрывает дело о хищениях из Гохрана в трудные 1920-е годы, и "Пароль не нужен", рассказывающий о внедрении молодого разведчика в белогвардейское движение в Дальневосточной республике.

Семенов, Юлиан Семенович (1931-1993).
Испанский вариант : романы, повесть /
Юлиан Семенов. - Москва : Вече, 2021. -
605, [2] с. ; 21 см. - (Военные приключения.
Мастера).

В данную книгу включена повесть «Нежность», где автор рассуждает о буднях разведчика, одиночестве и ностальгии, конфликте долга и чувства, а также романы «Испанский вариант», переносящий читателя вместе с героем в истекающую кровью республиканскую Испанию, и «Альтернатива» — захватывающее повествование о последних месяцах перед нападением гитлеровской Германии на Советский Союз и о трагедиях, разыгравшихся тогда в Югославии и на Западной Украине.





Семенов, Юлиан Семенович.

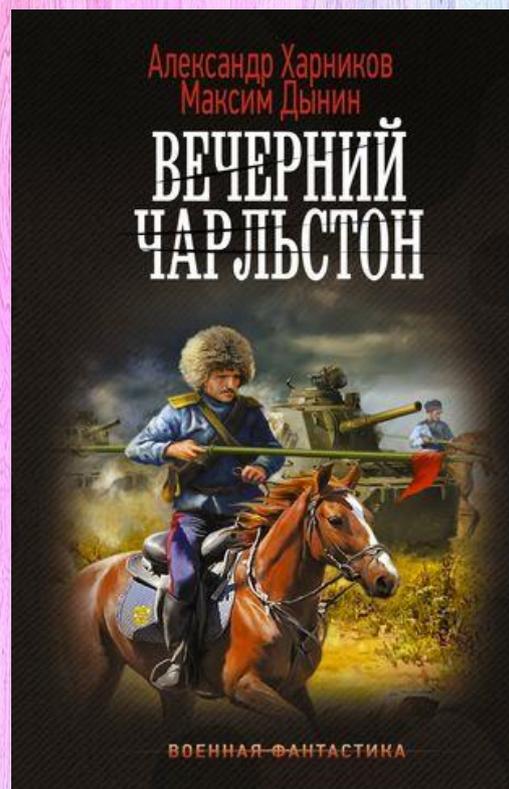
Семнадцать мгновений весны : романы / Ю. С. Семенов. - Москва : Вече, 2021. - 608 с. - (Военные приключения. Мастера).

В данный том входят написанный на документальной основе роман «Семнадцать мгновений весны», где захватывающе рассказывается о срыве советской разведкой сепаратных переговоров Гимmlера с Даллесом в период Второй мировой войны, и роман «Приказано выжить» – о последних днях Третьего рейха весной 1945 года.

Харников, Александр Петрович.

Русские своих не бросают: Вечерний чарльстон : роман / А. П. Харников, М. Дынин. - [Б. м.] : АСТ, 2023. - 352 с. - (Военная фантастика).

Война, получившая название Крымской, или Восточной (1853–1856), закончилась. Турция и Франция признали свое поражение. Но этого не желала признавать Англия, продолжавшая по мере сил и возможностей вредить России. Пришедшие на помощь своей прародине экипажи кораблей Балтийского флота XXI века, неведомым путем оказавшиеся в прошлом, делают все, чтобы завершить войну и приступить к мирной жизни. Многие из попавших в Россию времен императора Николая I новую родину и любимых людей. Мировая история изменила свое течение, и все, что происходит теперь, совершенно не похоже на то, что было в их реальности.



Составил: Е.А. Павлюк, библиотекарь отдела обслуживания читателей Октябрьской поселенческой библиотеки МБУК «ОктябрьскаяПБ».

1 марта 2024 года