



БИБЛИОТЕКА
НОВОГО
ПОКОЛЕНИЯ



Отдел обслуживания читателей
Октябрьской поселенческой библиотеки
МБУК «Октябрьская ПБ»

«Спешите прочитать»

Библиографический обзор новых книг 12 +

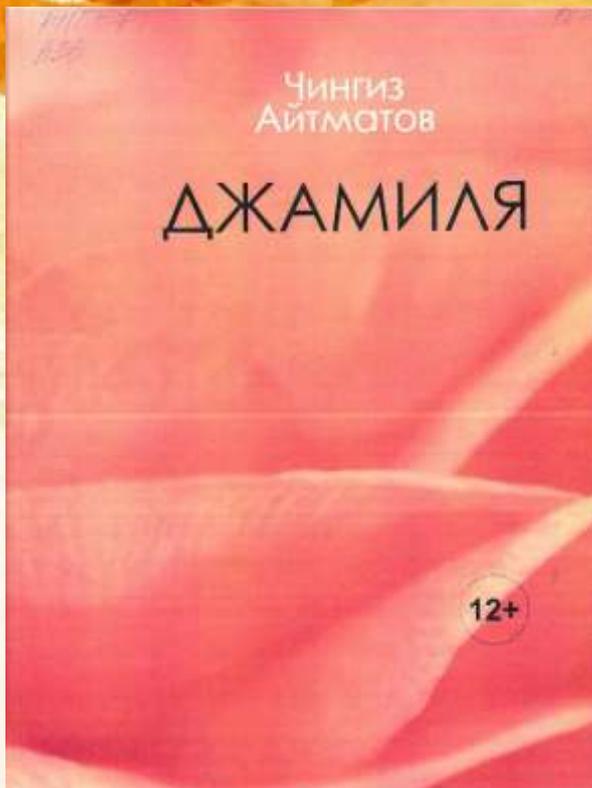


ст. Октябрьская
2024

В Октябрьской поселенческой модельной библиотеке МБУК «Октябрьская ПБ» для наших читателей возрастной категории 12+ предоставлена серия книг «КРУГ ЧТЕНИЯ (издания для слабовидящих)» – книги укрупненного шрифта.

Книги укрупнённого шрифта напечатаны крупным шрифтом на особой бумаге. Высота шрифта составляет не менее 14 пунктов (4,5 мм). В отечественной практике применяются кегли высотой 16 и 20 пунктов. Особое внимание обращается на качество бумаги – она должна быть не глянцевой, а матово-белой. Крупношрифтовые издания печатаются чётким, контрастным и ярким шрифтом. Соблюдается определённый интервал между словами и строками, благодаря чему глаза при чтении не испытывают напряжение. Укрупнённый шрифт облегчает восприятие текста не только слабовидящим, но и тем, у кого зрение ухудшается. Такие книги очень комфортны для чтения.

Эти замечательные книги ждут юных читателей в нашей библиотеке!



Айтматов Чингиз

Джамиля / Айтматов Ч. - Москва : Эксмо , 2016. - 106 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Удивительно поэтичное повествование Чингиза Айтматова о настоящей любви, ломающей стереотипы патриархальных устоев, напоминает, что человек свободен в выборе своей дальнейшей судьбы и только так может остаться верным самому себе и своему предназначению на земле.

Алексин Анатолий Георгиевич

(1924-2017).

А тем временем где-то... / А. Г. Алексин. - Москва : ЭНАС-КНИГА, 2015. - 88 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Юные герои Анатолия Алексина впервые сталкиваются со «взрослыми», нередко драматическими проблемами. Как сделать правильный выбор? Как научиться понимать людей и самого себя? Как войти в мир зрелым, сильным и достойным человеком?





Астафьев, Виктор Петрович.

Васюткино озеро / В. Астафьев. - Москва : Чинар, 2023. - 55 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

«Это озеро не отыщешь на карте. Небольшое оно. Небольшое, зато памятное для Васютки. Еще бы! Мала ли честь для тринадцатилетнего мальчишки - озеро, названное его именем! Пускай оно и не велико, не то что, скажем, Байкал, но Васютка сам нашел его и людям показал. Да, да, не удивляйтесь и не думайте, что все озера уже известны и что у каждого есть свое название. Много еще, очень много в нашей стране безымянных озер и речек, потому что велика наша Родина и, сколько по ней ни броди, все будешь находить что нибудь новое, интересное...»

Булгаков, Михаил Афанасьевич (1891-1940).

Полотенце с петухом / М. А. Булгаков. - Москва : Азбука-классика, 2002. - 34 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Трудно назвать еще одного русского писателя, творчество которого было бы в такой же степени автобиографично, как у Михаила Булгакова - писателя сложной и горькой судьбы, пережившего потерю милой его сердцу прежней России, преодолевшего страшный недуг морфинизма, художника, противостоявшего революционной бесовщине и до конца дней вовлеченного в трагический конфликт с деспотическим строем. Мастер постановки нравственных проблем, заостренных до все-ленского масштаба, Булгаков с самого начала поставил своей задачей писать увлекательно - чтобы было не только интересно читать, но и тянуло перечитывать





Бунин, Иван Алексеевич (1870-1953).

Солнечный удар / И. А. Бунин. - Москва : АСТ , 2024. - 20 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Человеческая душа во всем ее многообразии - самая значимая тема для Бунина. Не важно, идет ли в его произведениях речь о муках творчества или о скуке повседневности, о настоящей любви, пронзительной и непреодолимой, или о страсти, оглушительной, будто Солнечный удар, не важно, являются ли его героями мужчины или женщины, -- каждая из повестей и рассказов Бунина остается ярким, замечательным портретом души в некий миг ее существования.

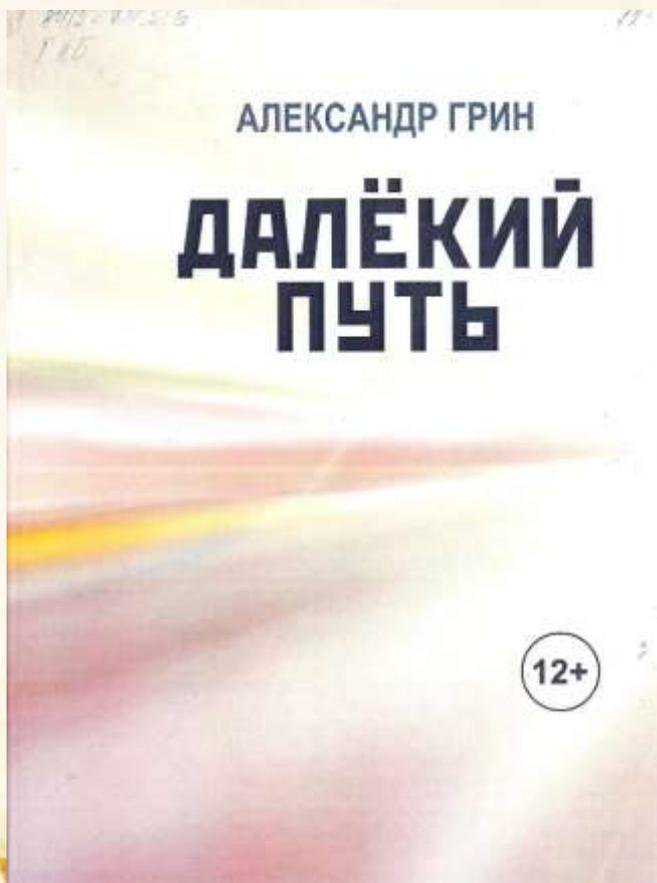
Грин, Александр Степанович

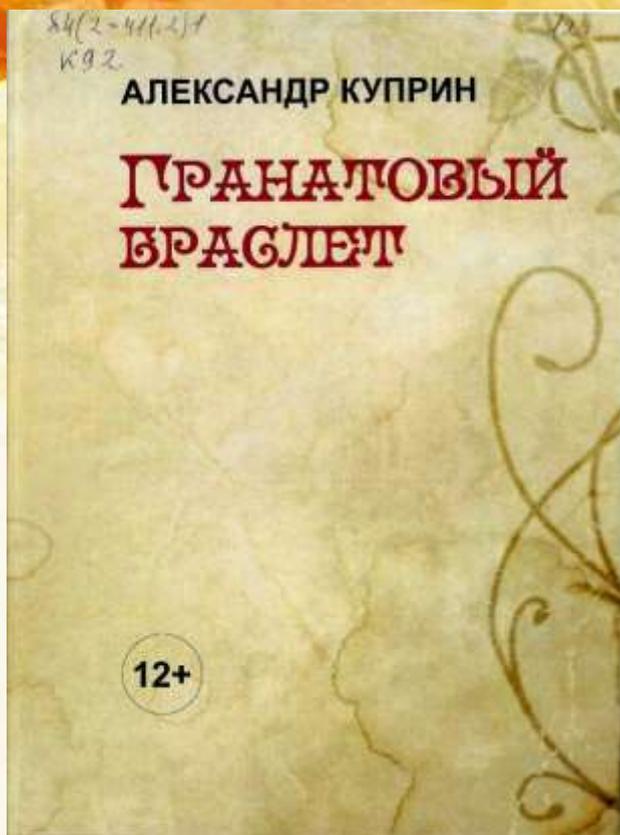
(1880-1932).

Далекий путь / А. С. Грин. - [Б. м.] : T8 RUGRAM, 2018. - 36 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

«Город, в котором я жил с семьей, был страшен и тих»

Провинциальный чиновник Пётр Шильдеров навсегда бросает свой городок, службу, семью и отправляется в дальний путь, став «смуглокожим авантюристом Диасом»





Куприн, Александр Иванович.

Гранатовый браслет / А.И. Куприн. - Москва : Время, 2018. - 104 с. - (Издание для слабовидящих).

«А где же любовь-то? Любовь бескорыстная, самоотверженная, не ждущая награды? Та, про которую сказано - «сильна, как смерть»?» Этими тревожными вопросами задается не только генерал Аносов, герой знаменитого «Гранатового браслета», но и сам Александр Куприн (1870-1938), прозаик и публицист, один из самых ярких русских авторов Серебряного века. В его увлекательной, пропитанной сочными южными красками и насыщенной острыми сюжетами прозе вопрос о любви становится

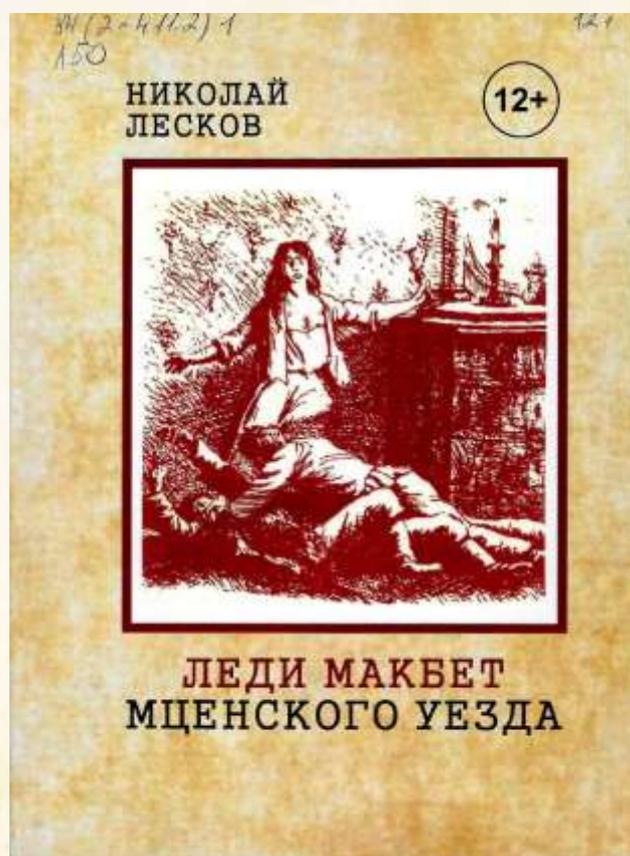
камертоном, помогающим понять психологию человека.

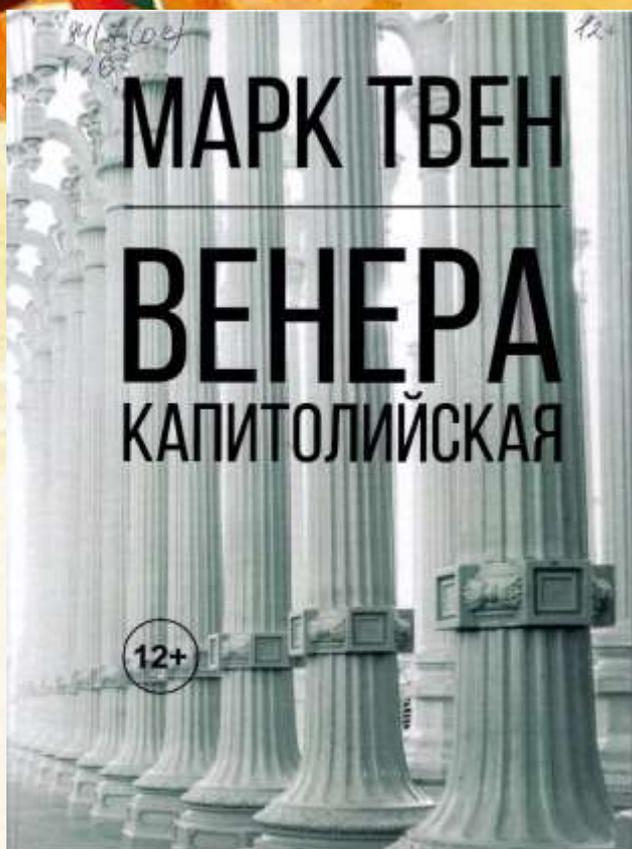
Лесков, Николай Семенович (1831-1895).

Леди Макбет Мценского уезда / Н. Лесков. - Москва : Чинар, 2023. - 102 с. - (Круг чтения. Издание для слабовидящих).

Катерина Измайлова, молодая красавица, по расчету выданная за нелюбимого, годами томится в удушливой чопорной атмосфере богатого купеческого дома, изнывая от скуки... и внезапно загорается пагубной, непреодолимой страстью к дерзкому приказчику Сергею.

Отныне она уже не способна думать ни о чем, кроме возлюбленного, и готова ради него на любое безумство и преступление... Такова сюжетная завязка повести Лескова «Леди Макбет Мценского уезда».





Твен, Марк
(1835-1910).

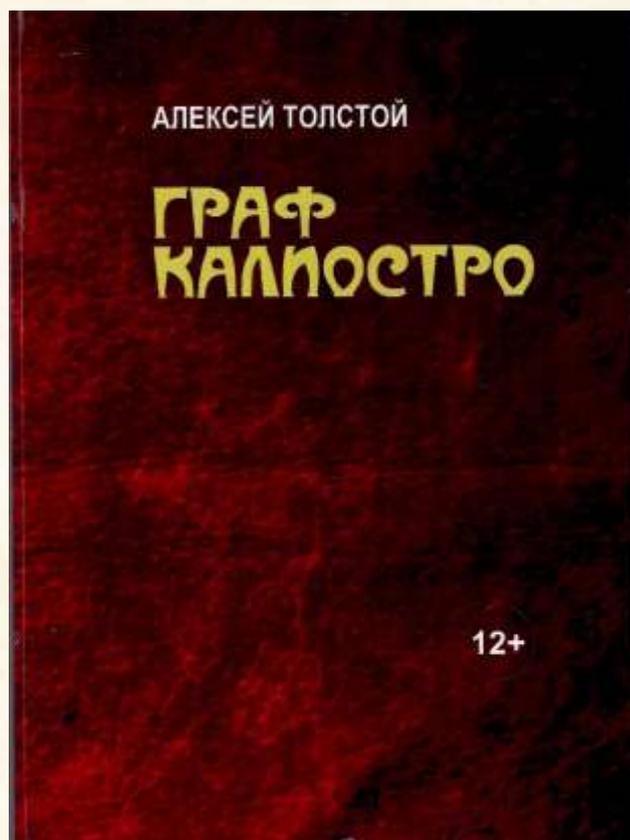
Венера Капитолийская / М. Твен. - Москва :
Чинар, 2023. - 14 с. - (Круг чтения. Издание для
слабовидящих).

Бедный скульптор влюблен в дочь богача. Их свадьба может состояться только в том случае, если скульптор добудет значительную сумму денег. Но увы, современные скульптуры мало интересуют богатых меценатов.

Толстой , Алексей Николаевич (1882-
1945).

Граф Калиостро : повесть / А. Толстой. - Москва :
АСТ , 2022. - 73 с. - (Круг чтения. Издание для
слабовидящих).

Повесть Алексея Николаевича Толстого об известном мистификаторе и авантюристе Графе Калиостро. В поместье в Смоленской глуши попадает маг и кудесник, переполошивший своими колдовскими умениями всю столицу. Хозяин же усадьбы грезит о женщине со старинного портрета и только таинственный иностранец может помочь ему воплотить мечты в реальность...



Составил: Е.А. Павлюк, библиотекарь отдела обслуживания читателей
Октябрьской поселенческой библиотеки МБУК «ОктябрьскаяПБ».

6 октября 2024 года

